

Philosophisches Schreiben: Singer – Praktische Ethik

Seminar / Philosophisches Schreiben, Universität Bielefeld, SoSe 2024, Donnerstag 14-16 Uhr

Daniele Bruno

Seminarbeschreibung:

Im 1979 erstmals erschienenen Buch "Praktische Ethik" setzt sich der Philosoph Peter Singer mit vielen der wichtigsten Themen der angewandten Ethik auseinander. Seine scharfsinnige und nicht selten kontroverse Behandlung von Fragen aus den Bereichen der Tier- und Umweltethik, der Medizinethik und der globalen Gerechtigkeit stellt nicht nur einen guten Einstieg in diese verschiedenen Themenfelder dar, sondern hat die zeitgenössische philosophische Debatte zu diesen Feldern auch selbst maßgeblich geprägt. Ziel des Seminars ist es, Singers Thesen und Argumente gemeinsam zu rekonstruieren und einer kritischen Diskussion zu unterziehen. Gleichzeitig werden wichtige Fähigkeiten im philosophischen Schreiben vermittelt, sowohl durch einen theoretischen als auch einen praktischen Teil. Im Laufe des Semesters üben Studierende durch mehrere Schreibübungen sowie durch das gegenseitige Kommentieren des Geschriebenen die im theoretischen Teil erarbeiteten Kriterien für gutes philosophisches Schreiben selbst ein.

Studienleistung:

Die Studienleistung umfasst Abgaben von vier separaten schriftlichen Aufgaben. Die Aufgaben sollen Sie Schritt für Schritt zur Abgabe führen und sind somit also auch Teil Ihrer Erarbeitung der schriftlichen Arbeit (die Sie in anderen Seminaren natürlich separat zu den Studienleistungen leisten müssen).

Textgrundlage:

Zur Anschaffung empfohlen wird: Peter Singer, „Praktische Ethik (Dritte Auflage)“, Übers. von Oscar Bischoff, Jean-Claude Wolf, Dietrich Klose und Susanne Lenz, 2013 als Taschenbuch bei Reclam erschienen (12,80€).